



Dest Jones

Artist & Graphics Designer

Philipp Tschanz
Postfach 1305
CH-4123 Allschwil 1

dest@dest.ch

www.dest.ch

++33 389 077 855
++41 79 656 78 67

Dossier Dest Jones 2016



Auftragsarbeiten
Seite 2-6



Eigene Projekte
Seite 7-10



Leinwände
Seite 11-12



CV & Referenzen
Seite 13-14



Auftragsarbeiten



Wandbild für Kinopalast in (Weil am Rhein/
Deutschland)
Acryl, Pinsel, Airbrush auf drei Holzplatten
8.80m x 2.05m

Auftragsarbeiten



Wandbild für GGG Stadtbibliothek in (Basel/ Schweiz)
Acryl, Pinsel auf Wand
7.50m x 2.40m

Auftragsarbeiten



Dazu gestaltet Dest ein Camel Ambientgram das von Camel auf der Unterseite des Packets gedruckt wurde

Gestaltung von drei Zigaretten Packeten für Camel,



Gestaltung von einem alten Citroenbus für das französische Bier 1664, 2014

Auftragsarbeiten



Gestaltung des Freibad Ostermündigen in (Bern/ Schweiz) 2009-2011, Sprühlack auf Wand

Auftragsarbeiten



Diverse Dekorationen, 2008 Biscarrosse/Frankreich

Eigene Projekte



Wynwood, Miami während der Art Basel Miami, USA
2010, „SouthBeach“ mit Ink187 (Miami/USA) Dest Jones & G204 (Basel/ Schweiz)



Wynwood, Miami während der Art Basel Miami, USA
2011, „Destmachine“ Remix von Dest Jones (Basel/ Schweiz)



Wynwood, Miami während der Art Basel Miami, USA
2015, „Inca Prophecies“ mit Ink187(Miami/ USA) Dest Jones (Basel/ Schweiz)



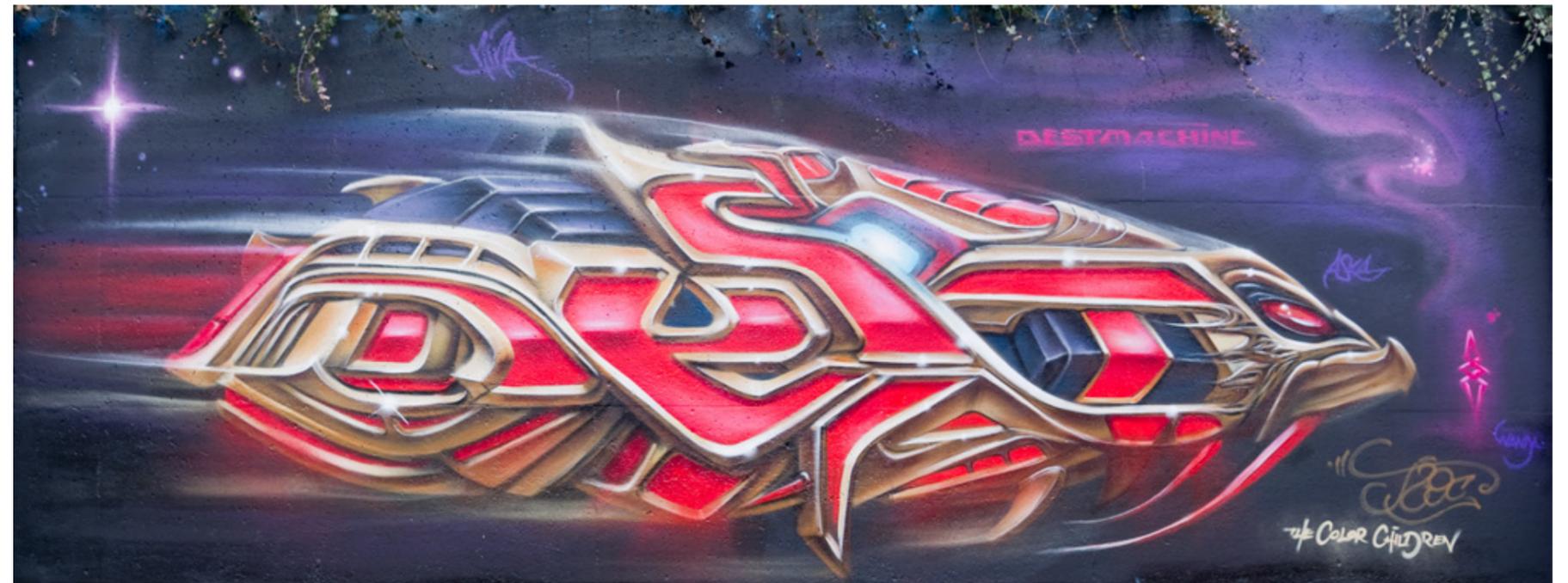
Wynwood/ Miami während der Art Basel Miami
2014, „Killer on the Road“ mit Spock 213 (Solothurn/ Schweiz), Ink187 (Miami/ USA) Dest Jones (Basel/ Schweiz)

Eigene Projekte



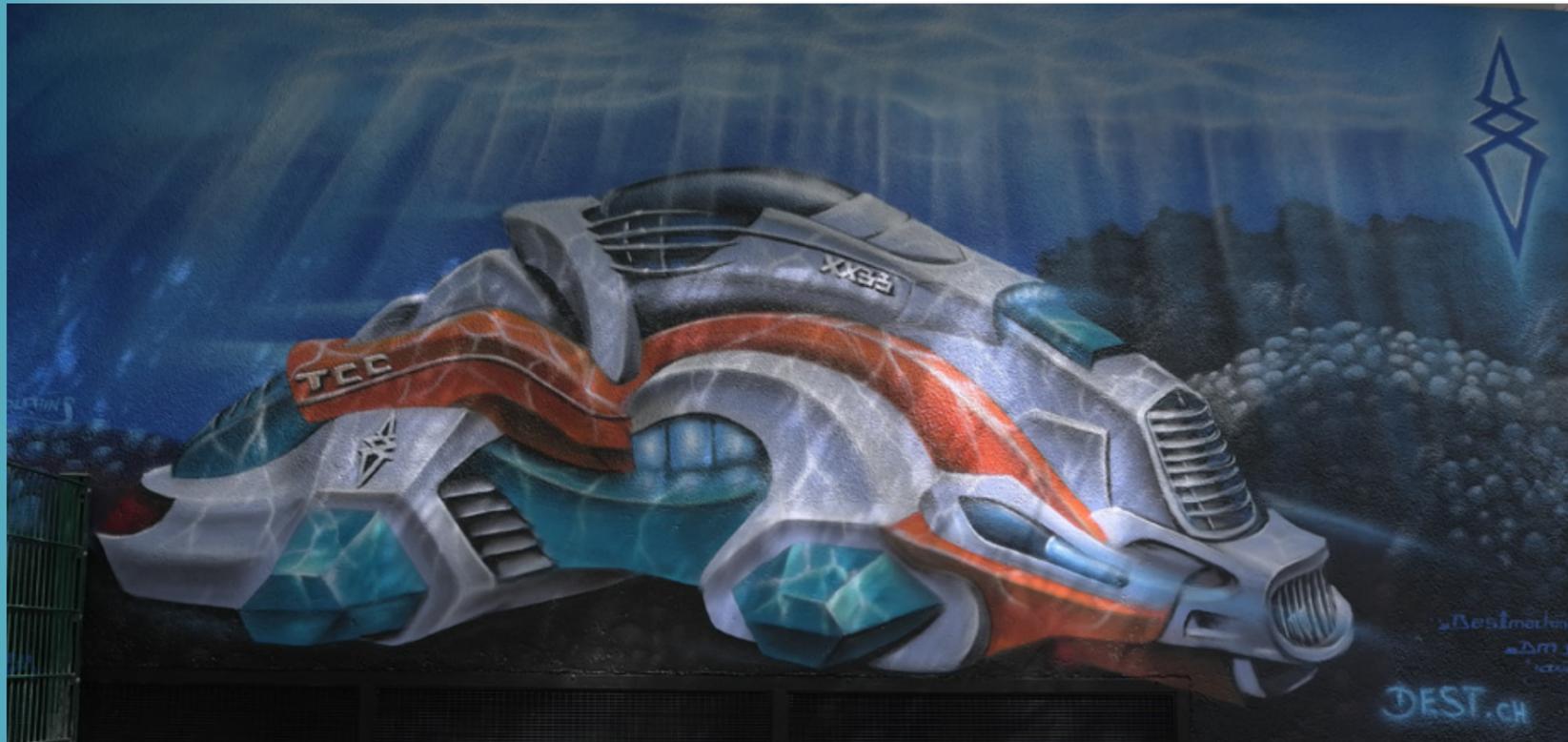
„Pirate Parrot“
2016, Weil am Rhein/ Deutschland

Eigene Projekte

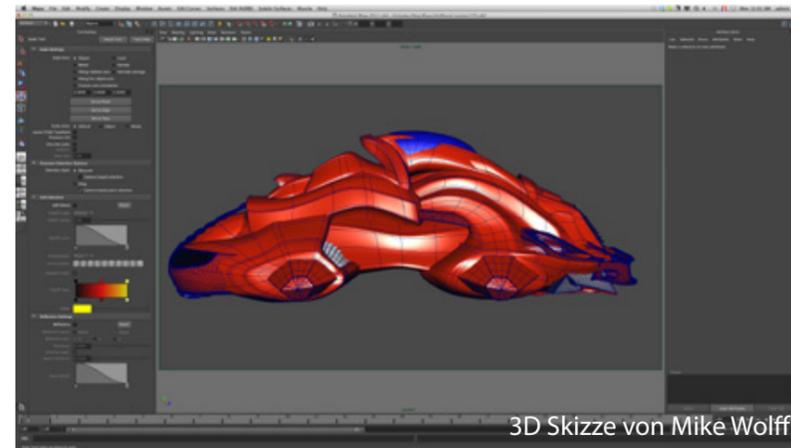


verschiedene Umsetzungen von „the Destmachine“

Eigene Projekte



3D Rendering by Mike Wolff



3D Skizze von Mike Wolff



3D Skizze von Mike Wolff

„The Destmachine“

Dest entwickelt seit 1994 diese Destmachine in welcher immer die Buchstaben D E S T integriert sind. Jeder Buchstabe symbolisiert ein Tier, die Tiere ihrerseits stehen für wichtige Elemente in Dests Leben.

Das „D“ für den Delfin der für das Soziale steht.

Das „E“ für den Elefant, der Vegetarier.

Das „S“ symbolisiert sein Sternzeichen Skorpion.

Und das „T“ steht für die Schildkröte die das Symbol der Zeit darstellt.

Diese vier Buchstaben gestaltet Dest immer wieder in Form einer schwebenden Maschine, die Destmachine.

Seit 2010 entwickelt Dest diese Destmachine in Zusammenarbeit mit Mike Wolff (3D Artist / Fotograf) mit dem Ziel die Machine als Comic Spielzeug auf den Markt zu bringen.

Canvas

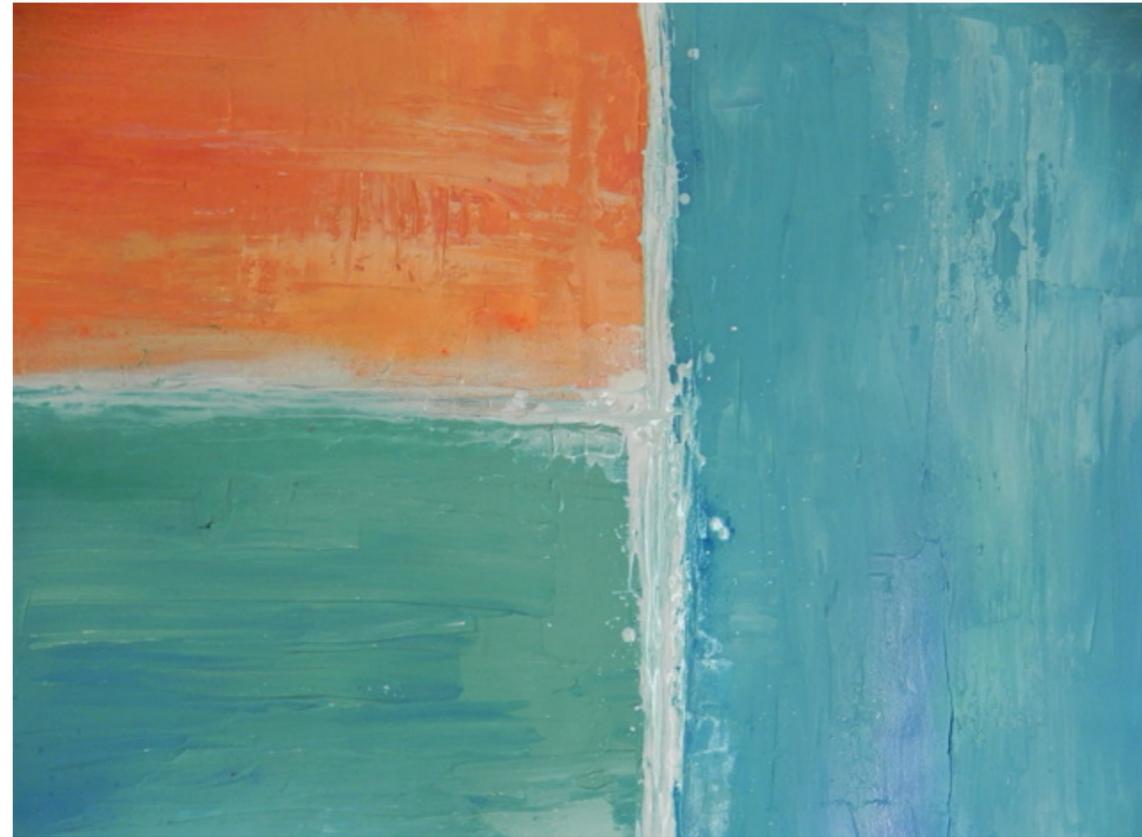


Diverse Leinwände zum Thema „Surf-Art“.

Canvas



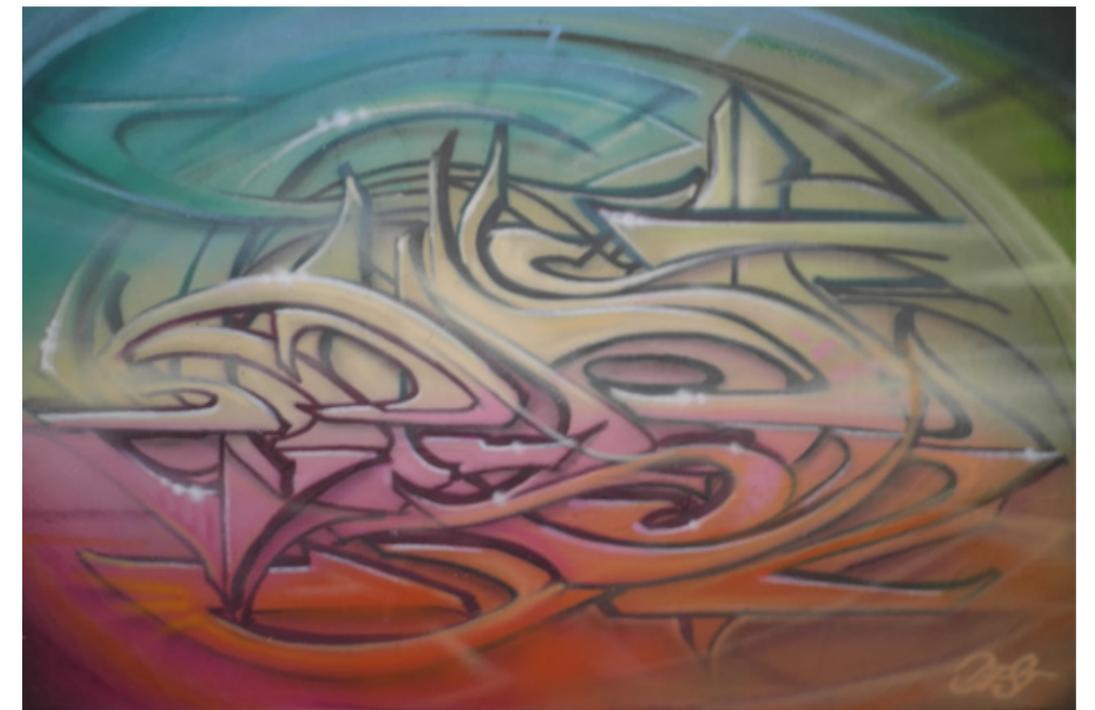
„Michael Jackson“, 2010 (Miami South/ Beach Miami)



Himmel, Wasser, Luft, 2012 Spachtelmasse auf Leinwand 80cm x 120cm



„Hurricane Sandy“ NYC
Mixed Media auf Leinwand, 120cm x 80cm



„Dest Wild Style“, 2013 Sprühlack auf Leinwand 120cm x 80cm

CV & Referenzen

Name: Tschanz
Vorname: Philipp
Geboren: 10.11.1971 in Basel
Wohnort: Hegenheim Frankreich
Ausbildung: Berufslehre als Maler Bürgermeier Riehen
Schule für Gestaltung Basel VKA
Basis Erweiterung
Dekorationsschule in Paris „Cours de Renaissance“
Beruf: Freiarbeitender Künstler seit 1989
Techniken: Spraycan, Air-brush, Pinsel, Spachtel,
Photoshop, Illustrator, Indesign
Ausstellungen: 1993 Centre de Exposition de Montreuil, Paris
1998 Bolgenschanze Sporthotel, Davos
2008 Art Basel, Puzzelment Gallery Miami Wynwood
2009 Art Basel, Manu Art Gallery Basel
2010 Art Basel Miami Wynwood Streetart on the Streets of Wynwood
2011 Art Basel Miami Wynwood Streetart on the Streets of Wynwood
2012 Art Basel Miami Wynwood Streetart on the Streets of Wynwood
2014 Art Basel Miami Wynwood Streetart on the Streets of Wynwood
2015 Art Basel Miami Wynwood Streetart on the Streets of Wynwood
2016 Art Basel, Chez Gaynor „insights“ Basel

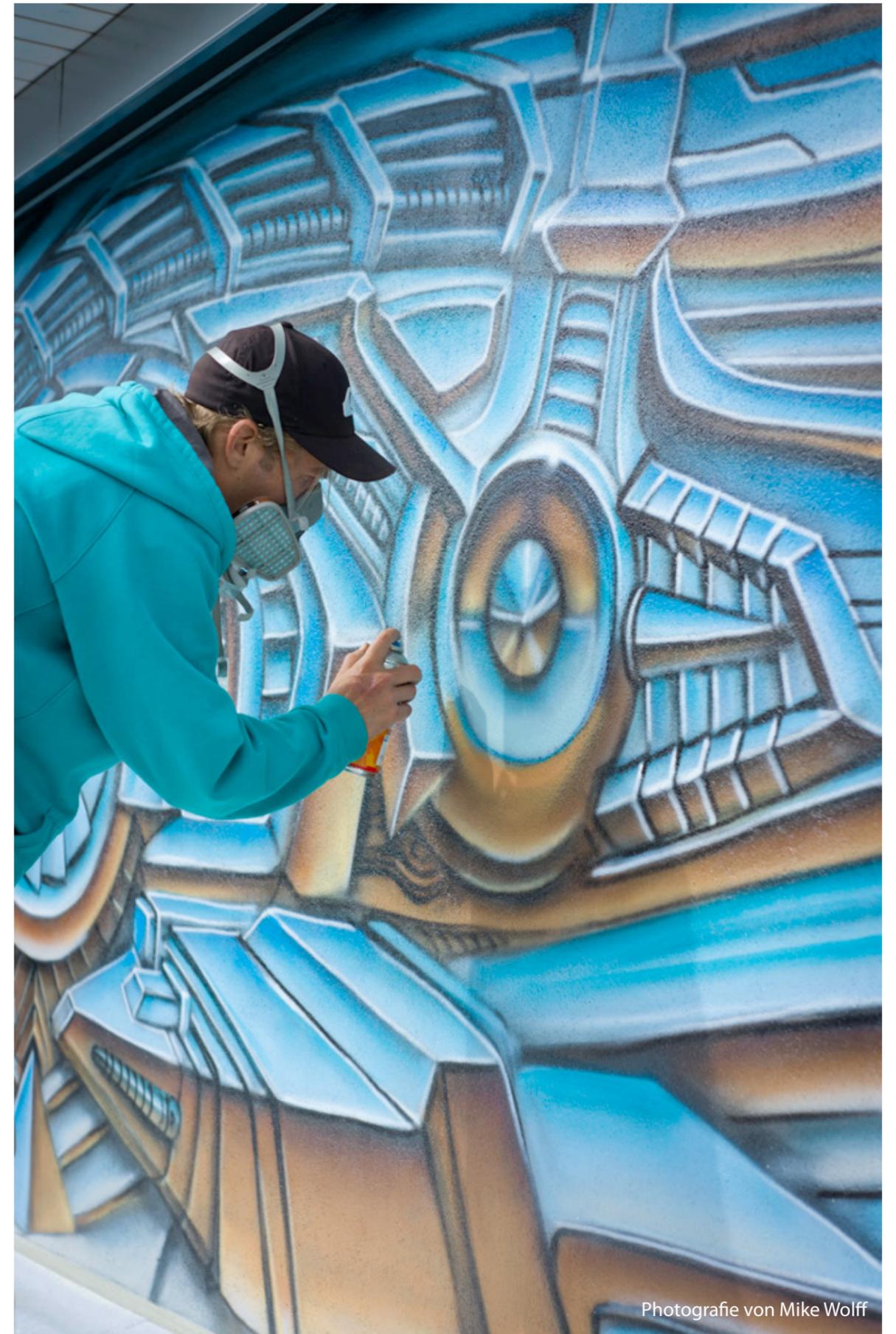
Dest skizziert 1982 im Alter von 11 Jahren seine ersten Graffiti und geht 1989 das erste mal illegal an den Bahnlinien von Basel sprayen. Somit gehört Philipp Tschanz alias Dest Jones zu den Pionieren der Graffiti/Streetart Szene der Schweiz und Europa.

1989 gründet er mit G204, Ashe, Endo und Luana die Crew „The Color Children/ TCC“. Bis heute signiert Dest seine Werke mit „The Color Children“.

1994 gewinnt er in Luzern einen Graffiti/Streetart Contest bei dem eine Rundreise in die USA/ Miami- Los Angeles- Chicago- New York- Miami der Hauptpreis ist.

Während dieser Reise bekommt er die Möglichkeit für das Hotel wo er wohnt eine 13m lange Wand in Surfside Miami zu gestalten. Die Gruppe Jugendliche welche er dort kennen lernt sind bis heute gute Freunde von ihm und ein Teil seiner Crew „The Color Children“. Diese USA Reise inspiriert Dest stark. Nach der Dekorationsschule in Paris geht es jedoch 14 Jahre bis Dest endlich wieder den Weg in die Staaten findet. Mittlerweile besucht Dest fast jährlich den wohl grössten Streetart Event in Wynwood Miami, welcher parallel zur Art Basel Miami stattfindet und malt dort mit seinen Freunden.

Seit 2010 arbeitet Dest regelmässig mit Mike Wolff zusammen, der zu einer wichtigen Person von TCC geworden ist.



Photografie von Mike Wolff

CV & Referenzen

1988 Disco in Chur
1989 Mustermesse Basel/ Treppenhaus und Eingang zu den Büros der Mustermesse
1990 Kantonsspital in Basel/ Ambulatorium
1991 PTT Swisscom an der Wallstrasse in Basel
1992 Projektwoche einer Schule in Bern
1992 Gestaltung vom erstes Wohnmobil seiner Eltern
1993 Swisscom in Münchenstein Lichtschacht 5m x 18m
1993 Macadam/ Choream eine Tanzgruppe aus Paris
1993 Maloia Pneus/ Messestand 3m x 10m
1994 Agrano Basel/ Illustrationen für 12 Mehlsäcke
1995-1998 TBA Panthera Basel/ Gestaltung der Aussenwand 3m x 5m
1995 G&W USA Sportswear/ Wandbild 2m x 4m
1995 erster Platz im Wettbewerb vom Rollerplace in Luzern
1995 Bankverein Magic Corner/ Wandbild 2.5m x 5m
1995 Miami Surfside Dezerland/ Wand an der Oceandrive 1,5m x 13m
1995 Miami Surfside Florida/ Terrassenwand 3m x 7m
1996 Dekorationsschule in Paris, Cours Renaissance
1997 Mercedes A-Klasse/ Illustration für das Vorstellungsvideo
1997 Rehab-Basel/ Wandbild für das Chef Büro 1.5m x 2m
1997 Swatchgeschäft in Beireuth (D) Ladendekoration
1997 Schweizerpapier AG/ Gestaltung des Chefbüros
1997 Club Online in Basel/ Aussenwand 3.5m x 7m
1997 Plakat für das Sporthotel Bolgenschanze in Davos
1998 Sporthotel Bolgenschanze in Davos/ Design des Geschäftsautos
1998 Snowboard World Master in Davos/ Gestaltung der Bühne und handgemalt Zertifikate für die ersten 10 Snowboarder
1998 Jakobshornbahnen in Davos/ Wandbild Jazzhüttli 2600m ü.M
1998 Aussenwand des Büros von Herrn Fischer der Panalpina/ Basel
1998 ISW Decor AG/ Wandbild, 3m x 15m, Thema: Vogel Gryff
1999 Drummeli Basel/ Wandbild für die Vereinigten Kleinbasler, 4m-10m
1999 Live paintin' für Parisienne People
1999 Feuerwehr Breitenbach/ Logo, 1m x 1m
1999 Gesellschaft der Bären 7 Leinwände für Jahressitzung

2000 Basel tickt anders/ Stadtmarketing Basel, Illustration (Wandbild)
2000 Saisonflyer und 2. Geschäftsauto für das Hotel Bolgenschanze in Davos
2000 www.derkern.ch/ erste Website mit Arauca
2000 Projektwoche des Gymnasiums Bäumlhof
2000 Basketballkörbe für die Gesellschaft der Bären
2001 Gestaltung mit Schülern der Unterführung beim Bernoullianum in Basel
2001 www.dest.ch/ Dest ist Online
2001 von Rohr AG Muttenz/ Wandbild, 2m x 9m
2002 Logo für das Pariser Musiklabel Funky Buddah
2002 Jugendmobil Liestal/ Gestaltung des Jumo
2002 Landihalle Kleinhüningen/ Wandbild in der Skatehalle
2002 Drei Wegweiser für das Sporthotel Bolgenschanze in Davos
2003 Snowboards und Logo Design für Schweizer Snowboards von Buzrun
2003 Etiketten und Logo für alkoholhaltiges Tafelgetränk „Chiller“
2004 www.dest.ch Version 2 ist online
2004 Workshop mit Jugendlichen/ Jugendzentrum Eglisee
2005 Gestaltung für Logo/ Trendsportverein Basel
2005 Gestaltung von Bauwägen/ Salathé Gartenbau
2005 Adelbodner Mineral Bodypainting/ IGHO Basel
2005 Workshop mit Jugendlichen/ Jugendzentrum Davos
2006 Workshop mit Jugendlichen/ Jugendzentrum St' Moritz
2006 Gestaltung von der Libraire/ Biscarrosse Atlantikküste Frankreich
2007 Gestaltung von Fassade/ Restaumer.fr Atlantikküste Frankreich
2008 Gestaltung von diversen Fassaden/ Atlantikküste Frankreich
2009 Wandbild 4.5m x 5m/ Imitation Dela Croix
2010 Gestaltung von Camel Urban Art 3 Packs Special Edition/ Camel Switzerland
2011 Gestaltung Freibad Bern Ostermündigen
2012 Gestaltung von Tarfostation Industrielle Werke Basel
2013 Gestaltung von Pumphaus für Wasserverbund Region Bern
2014 Gestaltung von Tarfostation Industrielle Werke Basel
2015 Gestaltung von Basler Fasnachtslaterne für die Kliqueschnurebegge
2016 Wandbild für Kinopalast Weil am Rhein



1995 Dezerland Hotel (Surfside/ Miami, USA)